

勞工及福利局與香港電台聯合攝製

推廣聯合國《殘疾人權利公約》戲劇系列「沒有牆的世界 III」

前言：

聯合國《殘疾人權利公約》表彰尊重差異，接受殘疾人士是人的多樣性的一部分，並尊重他們的固有尊嚴和個人自主，包括自由作出自己的選擇。

如何能做到尊重差異，不分傷健，是需要整個社會的共同努力。要尊重，必先放下自我，了解他人與一己之差異。在一個急速運行的現代化社會，那是如何不容易的事。面對殘疾人士，建設一個無障礙的城市，正是一個好的機會，讓我們學習如何去放低自我，尊重他人。

播映日期：2012年7月8日起無綫電視翡翠台晚上7時

第一集「沒有牆的世界 III」《天生一對》

播映日期：2012年7月8日

導演：夏桂昌

演員：嚴楚碧、鄧偉傑、譚偉權

編劇：謝國信

故事大綱：

頸椎受傷的孫玲，人生雖然離不開輪椅，但她完全接受一己的遭遇，並努力幫助其他有類似遭遇的同路人。

孫玲與阿良是公認「天生一對」的殘疾人士情侶。阿良個性倔強，無論工作和生活上都要與正常人看齊。而外觀上，阿良也與常人無異，並加入殘疾人士劍擊隊，努力為出戰奧運的夢想打拼。然而，阿良因年紀漸長及成績未如理想而萌生去意，不再比賽。與此同時，孫玲懷疑他有第三者而鬧分手。輾轉間，孫玲生命中出現了另一位喜歡自己而富有愛心的獸醫江明生。但在她心目中，江與自己的世界仍有一種距離感。

醉心藝術的孫玲，在其個人畫展中重遇阿良。阿良打算重新追求孫玲。在江與良之間，在健全與殘疾之間，究竟孫玲如何選擇？

第二集「沒有牆的世界 III」《愛飛翔》

播映日期：2012 年 7 月 15 日

導演：李才良

演員：廖安麗、吳卓昕、盧頌恩

編劇：滿道

故事大綱：

美芬以清潔工為職業，辛苦地把 Stephanie 撫養成人。今天是她二十歲的女兒在演藝學院畢業演出的首演。電話響，美芬一聽，原來 Stephanie 在畢業演出的後台昏倒了！她被急送醫院，醫生確定她先天性腦血管畸形，發生溢血性中風。

Stephanie 進行了三次腦手術，美芬心力交瘁。她辭掉了工作，依靠綜援和 Stephanie 的傷殘津貼過日，全心照顧 Stephanie 的康復。在康復過程中，Stephanie 的意志力薄弱，她自覺不能再當演員而心灰意冷。美芬卻一直堅持，要她做著各種復健運動。

一段日子後，Stephanie 已能撐著手杖行走，右邊身基本復原，左邊身仍有很大的困難。一天，同學 Ada 來探 Stephanie，提及一個關於腦麻痺的話劇招募演員，問 Stephanie 有沒有興趣試試。究竟 Stephanie 有沒有自信踏出這一步呢？

第三集「沒有牆的世界 III」《黑白灰》

播映日期：2012 年 7 月 22 日

導演：陳榮錦

演員：翁虹、邵仲衡

編劇：陳志樺

故事大綱：

36 歲正當盛年的《敏》確診患上「多發性硬化症」兩年多，腦神經受免疫系統攻擊，而身體機能亦逐漸退化。

當中港司機的丈夫揹負家庭重擔，面對突然發病的太太漸感疲憊，更因一次兒子的小意外而鬧出離婚風波。丈夫選擇離家逃避，留下敏面對改變。

究竟怎樣的母親才算是稱職呢？究竟如何生活下去才是快樂？種種提問鼓動她繼續找工作、重新適應、重新學習，展現出一股不論能力高低也能發放的生命力。只要能與兒子一起盡情經歷，勇敢面對生命，除了她本人以外，誰敢判別她的將

來是黑白還是彩色？

第四集「沒有牆的世界 III」《我要做父母》

播映日期：2012 年 7 月 29 日

導演：李麗珊

演員：陸兆龍、李倩瑩、包曉華、麥洛新

編劇：楊梅媛

故事大綱：

清潔工人阿海跟在庇護工場工作的曉文是一對輕度智障的夫婦，婚後在公屋單位中過著獨立生活。但平靜的日子卻被曉文的意外懷孕所打亂。本身是孤兒的阿海渴望有個完整家庭，而曉文也憧憬着新生命的來臨，但曉文母親卻因遺傳及照顧能力等問題，大力反對兩人把孩子生下來。小兩口面對理智與感情的抉擇，該如何取捨？

轉眼七年多過去，阿海與曉文的兒子飛飛已經上小學了，曉文的父母老的老，死的死。頓失支援的兩人，把飛飛寄養在兒童之家。初嚐分離之苦，兩夫婦決定努力學習如何為人父母，期望有天可一家團聚。而飛飛在新環境中，感到被遺棄的無奈，懵懂的心靈開始意識到父母與常人異.....

第五集「沒有牆的世界 III」《煦日》

播映日期：2012 年 8 月 5 日

導演：馮家良

演員：唐文龍、李悅彤

編劇：陳冬青

故事大綱：

Rachel 隱瞞著精神病康復者的身份，在一間餐廳當侍應生。餐廳合夥人之一 Edmond 患有「細菌性腦膜炎」，下半身癱瘓，需依靠輪椅代步。

侍應生的工作勞動性強、工時長，加上精神科藥物的影響，令 Rachel 疲於奔命，精神狀態每況愈下。當 Edmond 發現 Rachel 曾患有精神病，對她份外關顧，更盡力協助她投入社會，Rachel 心懷感激。

可惜好景不常，餐廳面臨財困，Rachel 首當其衝成為被裁員的對象。雖然 Edmond 曾努力為她辯護，但為了個人及公司的利益，最後也選擇了面對現實。然而，

Edmond 害怕對 Rachel 造成傷害，一直不敢發出解僱的通知。直至有一天，他決定狠下心腸，但 Rachel 的反應卻出乎他意料之外.....

第六集「沒有牆的世界 III」《一人有一個抉擇》

播映日期：2012 年 8 月 12 日

導演：麥繼安

演員：吳嘉星、呂晶晶、吳浣儀、林蔚峰

編劇：滿道

故事大綱：

本集故事，是由一位患有「自閉症」的孩子引發的。很多人會覺得這些孩子整天是活在自己的世界裡，不但缺乏與外人的眼神接觸，甚至很多時會較難明白別人的感受。

可是，他們卻在某些方面比普通人優勝，例如有些特別精於數字，甚至數學，就像本集的男孩，他就有排列圖書次序的本領。在其他同學的眼中，他能將一本本的圖書放回圖書館的架上，從不會放錯，竟令一位初來的老師，無意地打開了自己的心窗.....

故事三位女主角，一位是從外國回港短暫居住的 Anne，另一位是 Anne 的母親，患有從前叫「老人痴呆症」的「腦退化症」女性，還有一位就是一個有「自閉症」孩子的母親，被人取笑叫「哥斯拉」的新移民女性。

在故事中，「腦退化症」的 Anne 母親，巧合在公園內，遇上「哥斯拉」的「自閉症」兒子高日昌，兩條不同的生命線，卻戲劇性地碰上在一起，究竟這幾個人物的「抉擇」，又會否同你想像的一樣？

第七集「沒有牆的世界 III」《看得到的說話》

播映日期：2012 年 9 月 9 日

導演：李才良

演員：吳浩康、華娃、陳逸寧

編劇：謝國信

故事大綱：

阿 Ken 廿歲出頭，患有先天性聽力障礙。年少時，父親去世，母親為生活奔波，到茶餐廳當洗碗工，沒法抽時間學手語，母子只可以利用紙筆溝通。因為書寫費

時失事，二人鮮有「交談」，關係疏離，了解不深。

今日的 Ken 副學士畢業，由於成績平平，升讀不了學士學位，在翻譯公司當文字輸入和校對。公司有翻譯員離職，老闆同意暫時讓阿 Ken 填補空缺，試用一個月。有機會升職加薪，Ken 興奮的去看「劏房」。女友 Carmen 知道他打算搬出自住，著他先和 Ken 母商量，以免關係更為惡劣。

母親知道阿 Ken 想搬出，極力反對。Ken 按捺不住，拿起跆拳道裝備離開，母親更大為光火，因為她一直希望阿 Ken 能上大學，畢業後有份好工。Ken 卻愛打跆拳道。Ken 母怕影響學業，大力反對，還曾經把阿 Ken 的第一個跆拳道獎牌扔掉。其實兩母子都是關心着對方，只是不懂表達，最後兩母子如何冰釋前嫌，重新開始呢？

第八集「沒有牆的世界 III」《眼睛的味蕾》

播映日期：2012 年 9 月 16 日

導演：麥繼安

演員：陳嘉桓、李龍基、吳香倫

編劇：李漢忠

故事大綱：

巧巧自小失明，不過她的世界不只一片黑。爸爸辭去廚師工作，到盲人按摩院工作，媽媽則辭工全職在家中照顧她。

巧巧因為在按摩院工作得不快樂，所以每天出外吃飯都會用手機寫食評，讓自己每天過得快樂一點。也因她的特別文章而引起不少迴響。但爸爸一心希望開一間按摩院，讓她可以過穩定的生活，兩父女因此鬧至不歡而散。

另一方面，巧巧的文章被一位專業食評家賞識，並邀請她到寫作會中分享經驗，對方相約巧巧見面傾談細節。可是，巧巧不敢赴約，因她怕別人發現她是失明。巧巧的朋友家輝讓她認識一位少女學生。少女今年十七歲，同樣天生失明，卻因為喜歡音樂，以默誦的方式記下琴譜學琴。少女不斷努力成就自己的夢想，令巧巧決定跟食評家見面，巧巧一心希望爸爸媽媽能到現場分享她的喜悅。

食評分享會舉辦得非常成功，可是爸爸媽媽最終都沒有出現，因為……