

推廣聯合國《殘疾人權利公約》 2016-17年度「傷健共融・各展所長」青少年計劃

為推廣聯合國《殘疾人權利公約》(《公約》)的精神及核心價值,向年青一代 灌輸共融文化,勞工及福利局自2010年起主辦「傷健共融,各展所長」青少年計 劃,並由社會企業「黑暗中對話(香港)有限公司」協助推行。本計劃透過體驗工 作坊和學校教育系列活動,成功啟發逾十萬名青少年認識《公約》的精神和核心 價值,並學會尊重差異和欣賞殘疾人士的才能,共建無障礙的社會。此外,計劃 自2011-12年度增設「聯合國《殘疾人權利公約》青少年大使」培育課程,藉以 深化青少年對《公約》的認識,過去五年合共訓練超過250位來自高中及大專院 校的學生。青少年大使透過參與社會服務和多元培訓活動,與殘疾人士互動交流, 從多角度認識和實踐《公約》。2015-16年度的參加者更透過啟動「音樂大不同」 遊玩體驗展覽走進社區,宣傳尊重、平等、和諧、關愛和無障礙等訊息。

我們希望承傳這計劃過去六年的豐碩成果,於2016-17年度繼續鼓勵青少年以關愛和行動實踐《公約》。2016-17年度「傷健共融·各展所長」青少年計劃旨在:

- 1. <u>讓更多青少年認識《公約》的精神和核心價值。</u>本年度我們將繼續提供4,000個「黑暗中對話」體驗工作坊的資助名額,以及60場由不同殘疾人士籌劃的「學校活動日」。我們期望透過一系列的體驗工作坊和學校活動,讓青少年認識《公約》和殘疾人士的能力,同時培養同理心和正確的價值觀。
- 2. <u>繼續為殘疾人士帶來可充分發揮才能的工作機會。</u>我們將繼續招聘殘疾人士 (包括視障人士、肢體傷殘人士、聽障人士及精神病康復者)擔任導師,到 各區中、小學及各大專院校主持「學校活動日」,並參與設計共融活動內容。
- 3. 透過「無聲體驗」樂趣戲劇工作坊為青少年提供有助了解殘疾人士能力和才華的另類體驗。今年全新推出共20場的「無聲體驗」樂趣戲劇工作坊,目的是讓約1,000名參加者,跟傷健成員一起在失去聽力的環境中互動。工作坊表演期間,聽障導師會在全無聲的舞台用劇場形式演繹的殘疾人士故事,讓青少年在無聲的環境中體驗殘疾人士的身心經歷及在互動環節了解殘疾人士的困難、挑戰與能力。故事內容除了讓青少年認識聽障人士藝術方面的才華,更希望他們體會履行《公約》的重要性,加強他們實踐《公約》的決心。
- 4. 舉辦「青少年大使培訓系列」,深化青少年對《公約》的認識,實踐《公約》。 我們擬參考過往五年的經驗,推行優化的「聯合國《殘疾人權利公約》青少年大使」培育計劃。本年度會以「共融生活體驗營」、「共融舞界限」多元文化舞蹈訓練工作坊及社會服務體驗交流,讓新一屆共50位青少年大使有機會與殘疾人士在生活場景中相處,通過體驗活動認識殘疾人士的能力,從多角度了解平等共融的意義。



5. 「共融舞界限」舞蹈表演,將《公約》精神推廣至社區。

青少年大使將與殘疾導師及義工合作,走進人流較多的社區,舉辦「共融舞界限」多元文化舞蹈表演。透過青少年大使與殘疾人士共同表演的形式展現「共融」的訊息,在社區內推廣《公約》精神,實踐共融,建立和諧、關愛的社會。



2016 17年度「喧嘩中頭」及屋邸目 事小年計劃的詳棲和下・



2016-17年度「傷健共融・各展所長」青少年計劃的詳情如下:						
預定時間	活動	參與人數/場次	內容	目標		
2016年11月 至 2017年2月	「黑暗中對話」 體驗工作坊	4,000人	- 簡介聯合國《殘疾人權利公約》; - 75分鐘「黑暗中對話」黑暗體驗旅程; - 30分鐘的分享環節。	透過體驗式學習和與視障導賞員的交流建立 同理心,認識《公約》和殘疾人士的能力; 以及著重價值觀上的轉變,從心開始支持《公 約》。		
2016年11月 至 2017年2月	「無聲體驗」樂趣 戲劇工作坊	20場 x 50人 (約1,000人)	- 聽障導師透過劇場演繹的殘疾人士故事; - 青少年在無聲的環境中體驗殘疾人士的身心經歷,在互動環節了解殘疾人士的困難、挑戰與能力; - 演後對談分享; - 15分鐘簡介環節; - 30-45分鐘在無聲中學習戲劇與表演體驗; - 20分鐘的演後分享環節; - 5分鐘填寫問卷。	 讓青少年認識殘疾人士表演藝術方面的才華; 透過劇場的參與,讓青少年設身處地投入殘疾人士的處境,加強同理心; 故事內容讓青少年體會履行《公約》的重要性,加強他們實踐《公約》的決心;以及 演後團隊跟青年人交流分享,以生命影響生命。 		







預定時間	活動	泰朗 勘 /	祖安		内容	口柵
[其化时间]	/白野/	活動 參與人數/場次		_ <i>1</i>		目標
	「傷健共融・各展所長」學校活動日					
		25場 (約4,000 人)		由視障導師及肢體傷殘導師主持		
2016年11月 至 2017年2月	學校活動日(《	(約4,000 人) (約	<i>→/</i>	由聽障導師 主持	 簡介聯合國《殘疾人權利公約》; 由聽障導師以手語及互動形式與學生交流及分享(提供手語翻譯)。	透過與殘疾導師的直接交流和對話,理解殘疾人士的生活及其能力;以及認識《公約》及無障礙的概念。
		10場 (約1,600 人)		由精神健康大使主持	- 簡介聯合國《殘疾人權利公約》;- 由精神健康大使帶領活動日,與學生進行互動遊戲及分享。	





預定時間	活動	參與人數/場次	内容	目標	
「聯合國《殘疾人權利公約》青少年大使」培育計劃					
2016年11月 至 2016年12月	第一階段:招募 及遴選「聯合國 《殘疾人權利公 約》青少年大使」 及學長	50位青少年大使	「聯合國《殘疾人權利公約》青少年大使」面試日 透過網上宣傳、聯繫學校及青少年機構等渠道,招募樂 意以行動推廣《公約》的青少年,並參加面試: - 分別以「小組面談」及「小組合作任務」形式進行; - 觀察員在旁觀察申請人的表現,從其共融意識、主 動性、領導才能等方面挑選合適及有心的青少年大 使。	- 招募熱心以行動推廣《公約》的青少年;以及 - 讓所有申請者都能與殘疾人士交流和進行體驗活動,初步體驗《公約》精神。	
	次子以 	10位大專生學長	學長領導培訓工作坊 - 透過網上宣傳、聯絡大專學校及學生組織,招募大專生成為學長,參與由資深導師提供的領袖培訓課程,學習以同理心領導和溝通的技巧。學長將帶領青少年大使參與各項共融體驗活動,並支持他們向公眾人士推廣《公約》精神。	- 培育領導才能,學習在小組中協調和組織的角色; - 推廣和實踐《公約》。	





0.000 SSEMPLE 0.000 CONTROL OF CO								
2016年12月	第二階段:青少年大使培訓系列 — 團隊建立、認識《公約》精神及不同類別的殘疾人士及其能力	50 位青少年大使及10 位學長	透過一系列不同形式的訓練,培訓青少年大使的團隊精神、深入認識《殘疾人權利公約》價值觀、精神和宗旨及接受推廣《公約》訓練。 A.「傷健共融・各展所長」共融生活體驗營 - 以兩日一夜的宿營活動,集中培訓青少年大使的團隊精神、與殘疾人士深入交流及接受推廣《公約》訓練。共融生活營將包括以下元素: ■ 團隊建立工作坊 - 青少年在活動中與其他參加者加深認識,建立團隊精神。 ■ 共融體驗活動 - 責少年大使在體驗活動中親身了解殘疾人士的生活困難。 ■ 傷健交流活動 - 透過與不同類別的殘疾人士進行互動及舞蹈交流和分享,讓青少年大使在與殘疾人士的互動當中學習《公約》的精神,尊重各人的差異,並藉此等交流機會深入地認識殘疾人士的能力。	- 認識不同的殘疾類別及其能力; - 透過體驗活動、交流和反思,學習《公約》的精神和核心價值; - 學習以語言及行動表達《公約》的精神和核心價值,為日後的推廣作準備。				





2016年12月			B. 「共融舞界限」多元文化舞蹈表演深化訓練工作坊利用舞蹈訓練,由青少年大使創作的多元文化舞蹈並以此向公眾人士展示及傳遞《公約》精神。另外,我們又會以團隊訓練活動、小組討論、模擬角色扮	- 透過創作舞蹈,進一步加深大使對 《公約》的認識,並在日後向公眾 人士展示舞蹈藝術表演以傳遞《公
至 2017年1月			演等來鍛鍊青少年大使的信心和表達能力,為他們在社區推廣《公約》精神的活動做好準備。 C.「由同理心出發」社會服務體驗交流	約》的宗旨。
			- 青少年大使到訪視障/肢體殘障/精神病復康者/智障人士服務機構,透過體驗活動與不同類別的殘疾人士交流、合作完成任務和分享,從而培育其同理心,了解無障礙社會的重要性和共融平等的要訣。	- 透過與殘疾人士接觸,加深對不同 殘疾類別人士的認識和關注,實踐 傷健共融。
2017年2月	第三階段:「推 廣公約在行動」 社區推廣活動	50 位青少年大使、10 位學長、多位視障、 聽障、肢體傷殘導 師、精神健康大使及 公眾人士	「傷健共融·各展所長」青少年計劃閉幕禮暨「共融舞界限」舞蹈表演 - 閉幕禮及「共融舞界限」舞蹈表演將總結計劃成果,發動青少年大使的力量,吸引不同年齡層的公眾人士參加,進一步推廣《公約》精神至社區。 - 青少年大使將與殘疾人士合作,在社區內推廣《公約》精神,以舞蹈表演展現他們理想中的「大同世界」,從而表達及實踐共融,建立和諧關愛社會的主題。 「共融舞界限」表演內容如下:	
			無關分別。 希望透過「多元文化」舞蹈表演為活動主題,以傳遞「推廣公約在行動」的共融訊息。 - 青少年大使由專業排舞師引領下,聯同殘疾人士演出一場舞蹈表演,透過這項表演活動,向公眾人士推廣共融訊息以及了解《公約》精神和核心價值。	





成效評估

2016-17年的「傷健共融·各展所長」青少年計劃,會以質性及量性研究為主。研究將會為參加的青少年展開量性問卷調查為中心,分析他們在認識《公約》精神及尊重殘疾人士方面的學習及得著。大使的成效評估方面,會以質性研究為中心,以全面了解大使的得著,以及大使的成效。

評估及報告將委任第三方機構進行,形式如下:

第一階段及第二階段:

- A. 「黑暗中對話」體驗工作坊,將以下列形式進行評估:
 - > 為參加的青少年及導師進行量性研究問卷調查
 - ▶ 透過聚焦小組進行質性研究,進一步分析參加者的學習成效
- B. 「無聲體驗」樂趣戲劇工作坊,將以下列形式評估:
 - 為參加的青少年及導師進行量性研究問卷調查
 - ▶ 诱過聚焦小組進行質性研究,進一步分析參加者的學習成效
- C. 「傷健共融·各展所長」學校活動日,將以下列形式評估:
 - 為參加的青少年及導師進行量性研究問卷調查
 - ▶ 透過聚焦小組進行質性研究,進一步分析參加者的學習成效
 - 對參與學校活動日導師的朋輩進行量性研究問卷調查,分析學校活動日對相關導師社群的影響

第三階段:

- A. 「聯合國《殘疾人權利公約》青少年大使」培育課程成效,將以下列形式評估:
 - 進行參與計劃前及參與計劃後的問卷調查,分析青少年大使的學習成效
 - ▶ 透過聚焦小組進行質性研究,進一步分析青少年大使的學習成效
- B. 「傷健共融・各展所長」青少年計劃閉幕禮暨「共融舞界限」舞蹈表演對參與的公眾 人士之影響,將以下列形式評估:
 - ▶ 為參加的公眾人十進行簡單問券調查